

Beschlussvorlage

Vorlage-Nr.: Musikhochschule
2026/0062

Beratungsfolge	Datum	Sitzungsform
Kulturausschuss	20.04.2026	öffentlich

Jahresbericht der Musikschule Gregorianum 2025

Kurzfassung:

Es folgt der Jahresbericht der Musikschule Gregorianum.

Beschlussvorschlag:

Der Kulturausschuss nimmt den Bericht zur Kenntnis.

Finanzielle Auswirkungen: <input type="checkbox"/> Ja <input checked="" type="checkbox"/> Nein			
<input type="checkbox"/> Einnahme/Ertrag		<input type="checkbox"/> Auszahlung/Aufwand	
<input type="checkbox"/> Ergebnishaushalt		<input type="checkbox"/> Finanzhaushalt	
Betrag einmalig:		Betrag einmalig:	
Betrag Folgejahre:		Betrag Folgejahr	
		Abschreibung:	
		Betrag Folgejahr:	
		Investitions-Nr.:	
Kostenstelle:		Kostenstelle:	
Kostenträger:		Kostenträger:	
Sachkonto:		Sachkonto:	
<input type="checkbox"/> überplanmäßig	<input type="checkbox"/> außerplanmäßig	<input type="checkbox"/> überplanmäßig	<input type="checkbox"/> außerplanmäßig
Mittelübertragung		Mittelübertragung	
Budget:		Budget:	
<input type="checkbox"/> Zuschuss beantragt bei:		voraussichtl. Höhe:	
<input type="checkbox"/> Kein Zuschuss möglich			
Personalmehraufwand:		Zusätzliche Personalstellen:	
<input type="checkbox"/> Ja		<input type="checkbox"/> Ja, Kosten jährlich	
<input checked="" type="checkbox"/> Nein		<input type="checkbox"/> Nein	
Gäste/Sachverständige/r:		<input type="checkbox"/> Ja	
		<input checked="" type="checkbox"/> Nein	
Name und Firma:			
Einladung durch:			

Name	Datum	Zustimmung	Vorgängerbeschlüsse		
			Datum	Gremium/ Vorlage	Beschluss
Carolin Wachter	31.03.2026	Zustimmung			
Johannes Lang	01.04.2026	Zustimmung			
Ingo Bergmann	07.04.2026	Zustimmung			
Mitzeichnung wird manuell von der Geschäftsstelle Gemeinderat eingetragen.					

Sachdarstellung:

Allgemein:

Wir Musikschulen sind öffentliche Bildungseinrichtungen, die über die Sensibilisierung für das Musizieren, die Auseinandersetzung mit Musik und das Erlernen musikalischer Fertigkeiten hinaus einen gesellschaftlichen Auftrag erfüllen. Musikschulen fördern die Persönlichkeitsentwicklung, Kreativität, Leistungsbereitschaft, Ausdauer und Konzentration. Sie sind Orte der Integration, des aufeinander Zugehens, der Öffnung für Unbekanntes und des Miteinanders auch unterschiedlicher sozialer bzw. ethnischer Gruppen und kultureller Milieus.

Diese Ziele setzen wir an der Musikschule Gregorianum um. Durch die Kooperationen mit der Anna-von-Freyberg-Grundschule sowie der Bronner-Berg-Grundschule fördern wir Schülerinnen und Schüler mit musikalischer Bildung auch außerhalb unserer Schule, unabhängig vom elterlichen Einkommen.

Durch die Integration von ausländischen Kindern/ Flüchtlingen in unseren Instrumentalunterricht tragen wir durch unsere Arbeit zum sozialen Miteinander, der Integration sowie der Offenheit gegenüber anderen Kulturen bei.

Ebenso ermöglichen wir als Kooperationspartner des Landesförderprogramms „Kolibri“ Kindern im Alter von 3-6 Jahren eine Teilhabe an der elementaren Musikerziehung sowie der Verbesserung von kognitiven und sprachlichen Fähigkeiten. Auch diese Teilhabe ist gebührenfrei und damit unabhängig vom sozialen Milieu der Teilnehmerinnen und Teilnehmer.

Neben der musikalischen Breitenbildung ermöglichen wir durch individuellen Einzelunterricht die Teilnahme an Orchestern, Ensembles sowie Chören. Die Qualität unserer Arbeit spiegelt sich in den Aufführungen unserer Schule sowie dem hohen musikalischen Niveau unserer Stadtkapelle sowie den Musikvereinen der Ortsteile Ober-/ Untersulmetingen und Baustetten wider

Besonders begabte Schülerinnen und Schüler erhalten die Möglichkeit der Spitzenförderung bis hin zur Aufnahme eines Musikstudiums. Die regelmäßigen Teilnahmen unserer SuS (Schülerinnen und Schüler) am Wettbewerb „Jugend musiziert“ auf regionaler, Landes- sowie Bundesebene unterstreichen dies.

Aktuell musizieren folgende Ensembles/ Orchester unter Anleitung unserer Lehrkräfte:

Kinderchor I	Leitung: Dorothea Werner	(Klasse 1+2)
Kinderchor II + II	Leitung: Dorothea Werner	(Klasse 3 + 4 & Klasse 5 & 6)
Jugendchor	Leitung: Dorothea Werner	(ab Klasse 7)

Streicherkids	Leitung: Andrea Oechsle
Jugendstreicherorchester	Leitung: Petr Hemmer

Schlagzeugensemble	Leitung: Jessica Braig (geb. Porter)
Trompetenensemble	Leitung: Kuno Högerle
Streichquartett	Leitung: Andrea Oechsle
Saxophonquartett	Leitung: Norbert Streit
Jazzband	Leitung: Joe Fessele
Hip-Hop Band	Leitung: Joe Fessele

Blockflötenensemble Kinder	Leitung: Karin John
Blockflötenensemble Erwachsene	Leitung: Karin John
Pfiffikus	Leitung: Sabine Post
2 Veeh-Harfen-Ensembles	Leitung: Eva Klopp

Unsere musikalischen „Meilensteine“ in 2025:

Eine sicherlich sehr ergreifende Veranstaltung war die Rückgabe der Elfenbeinfiguren im Januar. Die Übergabe durch Christoph Meyer an die Familie Bergmann in der Musikschule sowie der damit verbundene Festakt waren ein Zeichen gelebter Aufarbeitung unserer Geschichte. Das Museum, die GGG und wir als Musikschule konnten hier Hand in Hand arbeitend eine sensibilisierende, nachwirkende Veranstaltung durchführen.

Der 11. Laupheimer Musikwettbewerb konnte durch die Unterstützung der Volksbank Oberschwaben Allgäu sowie des Freundeskreises der Musikschule turnusgemäß durchgeführt werden. (Der Wettbewerb wird aktuell alle 3 Jahre durchgeführt.) Hierbei haben sich vier Laupheimer Musikschulen mit insgesamt 126 Schülerinnen und Schüler in 40 Ensembles beteiligt. Alle Preisträger der ersten Preise durften am 27.07.26 zum Musical Tarzan nach Stuttgart fahren.

Ebenso erhielten auch die SuS, die einen hervorragenden 2. Preis erspielt haben Preise in Form von Einkaufsgutscheinen. Das Preisträgerkonzert im Kulturhaus unter der Schirmherrschaft unseres OB Ingo Bergmann war eine sehr gelungene Veranstaltung, die den jungen Musiker: innen sichtlich Freude bereitete.

Unser Stufendiplom „Laupheimer Model“ hat sich etabliert und wurde 2025 zum zweiten Mal und im ersten Quartal 2026 bereits zum dritten Mal durchgeführt.

Im Jahr 2025 haben wir erneut einen digitalen Adventskalender erstellt. Mit guten 8.000 „Klicks“ wurde dieser erneut sehr gut angenommen (8.397 Aufrufe, Stand 27.12.25).

„Die scheinheiligen Drei Könige“ ein Musical von Andreas Schmittberger wurde von uns am 18.12.26 vormittags für 650 SuS (Schülerinnen und Schüler) der Laupheimer Schulen sowie am Abend im Rahmen unseres Weihnachtskonzerts vor weiteren 650 Zuhörern im Kulturhaus dargeboten. Durch die finanzielle Unterstützung des Freundeskreises der Musikschule e.V. konnten die jungen Darstellerinnen sowie unsere Chöre ein probenintensives Wochenende in Blaubeuren verbringen. Neben den Proben wurden auch zahlreiche Freizeitaktivitäten. (Nachtwanderung etc.) durchgeführt.

Unterrichtsangebot an der Musikschule Gregorianum:

1700 Schülerbelegungen mit Kooperationen
davon sind 940 weiblich und 760 männlich

(Quelle: VdM Berichtsbogen 2025)

821 Schülerköpfe

(Stand 01.01.2026)

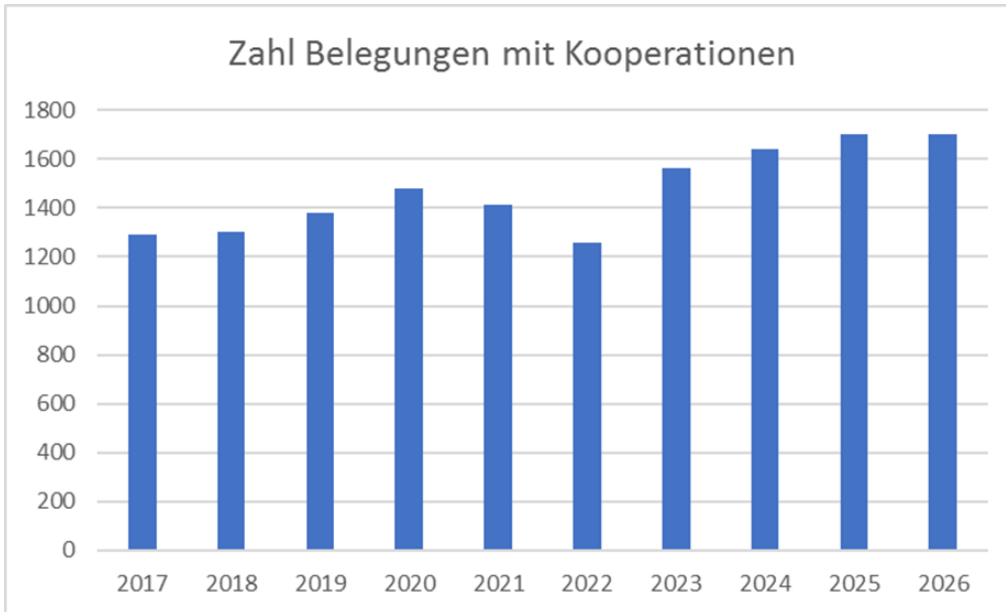
Schülerköpfe = Schüler an der Musikschule direkt angemeldet, jeder Schüler wird einmal gezählt.

1035 Schülerbelegungen ohne Kooperationen

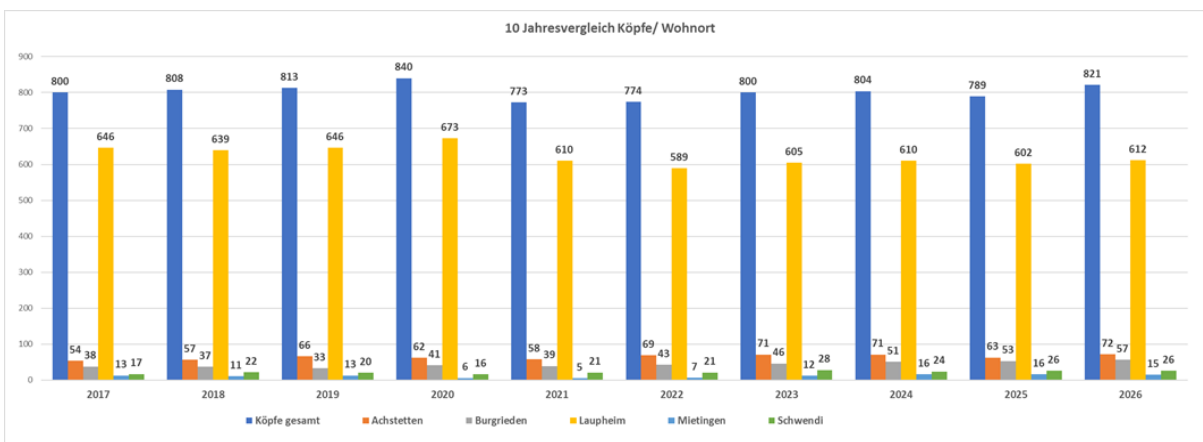
(Stand 01.01.2025)

Unsere 821 Schülerköpfe nehmen 1035 Unterrichtsformen wahr.

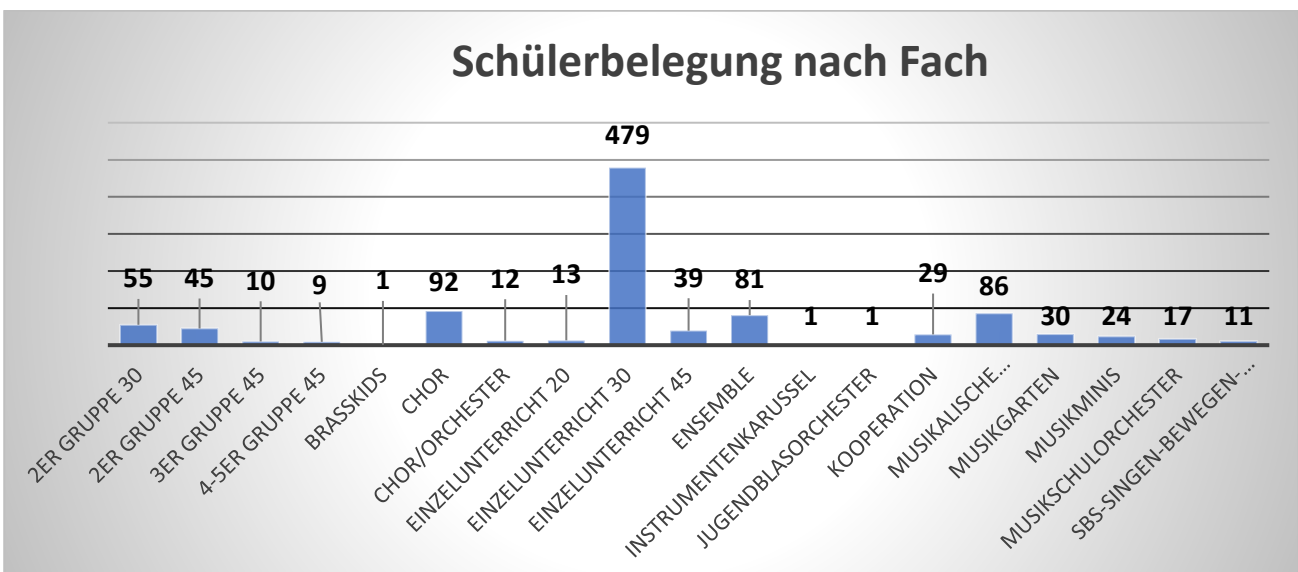
10-jahres-Vergleich Belegungen mit Kooperationen Musikschule Gregorianum Laupheim:



10-jahres-Vergleich Schülerköpfe einschließlich „Top 5“ Wohnorte:



Schülerbelegung nach Fach



- Einzelunterricht 30 Minuten ist die wichtigste Unterrichtsform (479 Belegungen)
- Musikalische Grundausbildung (Musikalische Früherziehung + Musikgarten + Musikminis) sind ebenfalls eine elementar wichtige Säule unserer Musikschularbeit. (140 Belegungen) Künftig bezeichnen wir „Musikgarten“ als „Musikwiese“.
- Unsere Chöre sind ein wichtiger Baustein unserer Musikschularbeit (92 Belegungen)
- Unsere Ensemblesarbeit ist ein wichtiger Baustein unserer Tätigkeit (81 Belegungen)

Bei den Brasskids, Instrumentenkarussell, Jugendblasorchester, SBS (11 Kooperationen) sind die Zahlen Platzhalter. In diesen Belegungen sind die Kooperationen implementiert. (= externe Kooperationsteilnehmer). Mit diesen Personen zählen wir 1.700 Belegungen (VdM-Berichtsbogen) an unserer Musikschule.

Schülerbelegungen sortiert nach Unterrichtsfach:

Blockflöte	73	Musikalische Früherziehung	86
Blockflötenchor	18	Musikgarten	30
Brasskids	1	Musikminis	24
Cello	16	Musikschulorchester	17
Chor	92	Oboe	9
E-Bass Einzel 30 min	8	Percussion-Ensemble	6
E-Gitarre Einzel 30 min	22	Posaune	17
Euphonium Einzel 30 min	2	Querflöte	22
Fagott	5		
Gesang	18	Saxophon	25
Gitarre	52	Saxophon-Ensemble	4
Horn	12	SBS-Singen/Bewegen/Sprechen	11
Instrumentenkarussell	1 Gruppe	Schlagzeug	44
Jazz-Ensemble	13	Stimmbildung CHOR	1 Gruppe
Jazzklavier	26	Streicherkids	12
Jugendblasorchester	1	Streichquartett	4
Klarinette	27	Tenorhorn Einzel 30 min	7
		Trompete	30
Klavier	139	Trompetenensemble	26
Kontrabass	10	Tuba	8
KOOP Feuerwehr Spielmannszug-Fanfare	4	Veeh-Harfen Ensemble	10
KOOP-Feuerwehr Spielmannszug-Trommel	3	Violine	77
KOOP-GS Blockflöte 2. Klasse	13		
KOOP-GS Violine 2. Klasse	3		
KOOP-GS-PAB Perkussion	2 Gruppen		
KOOP-GS-PAB Perkussion 3. Klasse	4 Gruppen		

Schülerköpfe sortiert nach Wohnort im Detail:

Laupheim	612	Maselheim	3
inklusive Teilorte		Mietingen	15
Achstetten	72	Munderkingen	1
Altheim	1	Ochsenhausen	1
Biberach	3	Schemmerhofen	4
Blaustein	2	Schnürpflingen	1
Burgrieden	57	Schwendi	26
Bußmannshausen	1	Senden	2
Ehingen	8	Staig	1

Erbach	3	Ulm	1
Hörenhausen	1	Ummendorf	1
Hüttisheim	2	Wain	2
		ohne Angabe	1

Kooperationspartner:

Anna-von-Freyberg-Grundschule:

Klassen 1	„Laupheimer Modell“: ein Instrumentenkarussell Alle Kinder der Klassenstufe 1 erhalten diesen Unterricht kostenfrei.
Klassen 2	„Musikschule für Alle“, Gruppenunterricht in der Schule Die Kinder der Klassenstufe 2 erhalten Unterricht auf bestimmten Instrumenten zum Kooperationsstarif.
Klassen 3	Percussionklassen Alle Kinder der Klassenstufe 3 erhalten Unterricht auf Schlaginstrumenten kostenfrei.

Bronner-Berg-Grundschule:

Klassen 1	„Laupheimer Modell“, ein Instrumentenkarussell Alle Kinder der Klassenstufe 1 erhalten diesen Unterricht kostenfrei.
Klassen 2	„Musikschule für Alle“, Gruppenunterricht in der Schule Die Kinder der Klassenstufe 2 erhalten Unterricht auf bestimmten Instrumenten zum Kooperationsstarif.
Klassen 3+4	Rhythmik – Spielkreis mit Schlaginstrumenten Die teilnehmenden Kinder der Klassenstufe 3 und 4 erhalten diesen Unterricht kostenfrei.

Freiwillige Feuerwehr:

Die Fanfarenbläser und Spielmannstrommler werden von Lehrkräften unserer Musikschule unterrichtet. Ebenso erfolgt die theoretische Ausbildung für die D-Kurse im Spielmannswesen durch Lehrkräfte aus unserem Haus.

Stadtkapelle Laupheim:

Dirigentin BrassKids: Simone Schuster
Dirigent Jugendblasorchester + Stadtkapelle: Dr. Alex Keil
Deputate/ Freistellung durch Musikschule Gregorianum

Kommunale Kindertageseinrichtungen mit dem Förderprogramm „Kolibri“
Über dieses werden folgende SBS-Maßnahmen (Singen-Bewegen-Sprechen) durchgeführt:

Kindergarten Welsche Höfe (TÜ-113)	1 Gruppe
Kindergarten Gregorianum (TÜ-128)	2 Gruppe
Städtischer Kindergarten Villa Kunterbunt (TÜ-327)	2 Gruppen
Städtischer Kindergarten Wirbelwind (TÜ-344)	2 Gruppen
Städtische Kindertagesstätte Storchennest (TÜ-431)	1 Gruppen
Kindertagesstätte Pustebume (TÜ-456)	1 Gruppen
Städtischer Kindergarten Regenbogen (TÜ-328)	2 Gruppen

Veranstaltungen 2025

Januar	
10.01.2025	LSO (Laupheimer Salonorchester) Konzert in Leipheim
12.01.2025	Neujahrsempfang der Stadt Laupheim: KI-Projekt
11.01.2025	LSO Konzert in Laupheim
16.01.2025	gemischtes Vorspiel/ Vorspiel Jugend musiziert
24.01. –	
26.01.2025	Jugend musiziert Regionalwettbewerb in Ehingen
27.01.2025	Villa Bergmann: Rückführung der Elfenbeinfiguren (Ausstellung & Festakt)

Februar	
09.02.2025	Afande & Friends im Kulturhaus Laupheim
20.02.2025	Pianobar
März	
15.03.2025	Erste-Hilfe-Kurs für Musikschullehrkräfte
28.03.2025	Jazznight
29.03.2025	Laupheimer Stufendiplom
April	
10.04.2025	gemischtes Vorspiel & Verleihung Stufendiplom
Mai	
12.05.2025	Entrümpelung Musikschule
17.05.2025	Tag der offenen Tür
18.05.2025	Bandauftritt im Mobipark
31.05. –	
01.06.2025	Fortbildung Violoncello mit Prof. Gouton
31.05.2025	Konzert Prof. Gouton
Juni	
05.06.2025	gemischtes Vorspiel
26.06 –	
30.06.2025	Kinderfest Laupheim (Kindernachmittag)
Juli	
11.07./12.07.25 11.	Laupheimer Musikwettbewerb
19.07.2025	Preisträgerkonzert Laupheimer Musikwettbewerb im Kulturhaus
25.07.2025	Sommerkonzert im Park
27.07.2025	Schlosshoffest Lionsclub & Musicalfahrt 1. Preisträger Musikwettbewerb & Kinderchor nach Stuttgart
September	
27.09.2025	LSO Auftritt in Schwendi
Oktober	
02.10.2025	Lange Nacht der Demokratie: Konzert Ruben Urbano
17.10.2025	Umrahmung Sportlerehrung der Stadt Laupheim
18.10.2025	LSO Konzert in Illertissen
November	
14.11. –	
16.11.2025	Probenwochenende Kinderchöre in Blaubeuren
15.11.2025	musikalische Umrahmung Seniorennachmittag
29.11.2026	Auftritt Weihnachtsmarkt
Dezember	
01.12. –	
24.12.2025	online Adventskalender
05.12.2025	Adventsfenster + Weihnachtshütte am Rathausplatz
18.12.2025	Schülervorstellung Musical: „Die scheinheiligen drei Könige“ & Weihnachtskonzert & Musical

Sowie über **59 Klassenvorspiele** unserer Lehrkräfte im Gregorianum.

Dorothea Werner hat mit den Musicalaufführungen erneut ihr Können beim Einstudieren und Umsetzen des Musicals unter Beweis gestellt. Ein Dank geht auch an Frau Schmid für das Erstellen der Kulissen.

Allerdings ist auch weiterhin spürbar, dass die Zeitfenster der Teilnehmer unserer Musikveranstaltungen aufgrund von schulischen Belastungen oder sonstigen terminlicher Verpflichtungen immer kleiner werden

und Auftrittszusagen mehr und mehr unverbindlich werden bzw. kurzfristige Absagen bei den Proben zum Alltag gehören.

Eine vollständige Besetzung während einer Probe ist heute leider seltener als unvollständige Proben.

Personal

Im Jahr 2025 unterrichten 29 Lehrkräfte an der Musikschule Gregorianum Laupheim.

- Alle Lehrkräfte sind Festangestellt, dies spiegelt die soziale Verantwortung und den rechtssicheren Rahmen der Stadt wider.
- Unsere Arbeitsleistung im Jahr 2025 betrug: **523,77 Jahreswochenstunden***
Dies entspricht 17,76 Vollzeitstellen. (ohne Ferienüberhang)

* inkl. Elternzeitvertretungen. (Quelle: Personalliste Verwendungsnachweis 2025)

- Aktuell arbeiten wir weiterhin an einem Schutzkonzept für unsere Musikschule. Dies wird sich über das gesamte Kalenderjahr 2026 erstrecken.
- Im Musikschulsekretariat sind 2 Personen beschäftigt.
Der Beschäftigungsumfang beider Sekretärinnen umfasst 130 Prozent.
Eine Sekretärin wird zum 30.06.26 in die Rente verabschiedet. Aktuell befinden wir uns im Nachbesetzungsverfahren.

In den Unterrichtsfächern „Klavier“, „Schlagzeug“ und „Veeh-Harfe“ haben wir aktuell Wartelisten. Die Wartezeit auf einen Unterrichtsplatz für Schlagzeug beträgt aktuell 2 Jahre. Leider warten Eltern/ Kinder nicht mehr auf ihren Unterrichtsplatz, sie wandern zu privaten oder benachbarten Musikschulen ab oder erhalten den Unterricht auf ihrem Wunschinstrument nicht. Um diese vollständig abzubauen wäre mehr Deputat erforderlich.

Inklusives Musizieren:

Unsere Inklusionsbeauftragte Eva Klopp hat ein Konzept für gemeinsames Musizieren für Menschen mit und ohne Behinderung entwickelt. Dieses Konzept sieht vor, dass sich alle 14 Tage Menschen zum niederschweligen Musizieren gemeinsam in unserer Musikschule einfinden.

Nachdem wir leider keinerlei Deputatsstunden mehr verfügbar haben, konnte der Lionsclub für eine Übernahme der Finanzierung für ein Jahr gewonnen werden. Die Klärung der Folgefinanzierung steht aktuell aus.

Weitere Kooperationsmöglichkeiten:

Ab dem kommenden Schuljahr wird das Recht auf Ganztagesbetreuung in Klassenstufe eins geschaffen. Dies wächst bis zur gesamten Grundschulzeit in vier Jahren an. Erfreulicherweise haben wir Konzepte, um den Ganzttag mit sinnvollen musikalischen Bildungsangeboten zu unterstützen. Um diese zielgerichtet umsetzen zu können wird in diesem Bereich ein Bedarf an mehr Personalstunden erkennbar.

Die Liste der Kooperationsmöglichkeiten lässt sich fortsetzen (Iller-Senio in der unmittelbaren Nachbarschaft, Grundschulen in den Teilorten.)

Ohne weiteres Deputat sind wir an aktuell an unserer Kapazitätsgrenze angelangt.

Finanzen

Das Jahr 2025 konnte finanziell weitgehend im zu erwartenden Rahmen abgeschlossen werden.

Einnahmen (Runden Sie bitte kaufmännisch auf den vollen Euro auf oder ab!)		Ausgaben (Runden Sie bitte kaufmännisch auf den vollen Euro auf oder ab!)	
Unterrichtsgebühren/Entgelte	609.024 €	Personalaufwendungen für pädagogische Mitarbeitende insgesamt (inkl. Schulleitung)	
Zuwendungen vom Land	196.867 €	1.403.893 €	
Zuwendungen oder Deckungsausgleich durch Landkreise (*3)	8.874 €	davon für Angestellte (*1) / Beamte	1.403.893 €
Zuwendungen oder Deckungsausgleich durch Städte und/oder Gemeinden (*3)		davon für freie Mitarbeitende/Honorarkräfte (*2)	0 €
Zuwendungen aus sonstigen öffentlichen Mitteln	4.258 €	Personalaufwendungen für Verwaltungsmitarbeitende	
Spenden, Sponsoring, Werbeeinnahmen		109.148 €	
Sonstige Erlöse (z.B. Eintrittsgelder, Instrumentenmiete)	32.443 €	Sachaufwendungen	Verwaltungshaushalt (*3)
Untardeckung, Verlust, Fehlbetrag, Entnahme aus Betriebsmittelreserve	855.953 €		Vermögenshaushalt (*4)
Summe Einnahmen	1.707.419 €	Überschuß, Gewinn, Zuführung zur Betriebsmittelreserve	
		0 €	
		Summe Ausgaben	
		1.707.419 €	

*1) „Angestellte“ sind Leiter/innen und Lehrkräfte, die auf Grund eines - in aller Regel schriftlichen- Arbeitsvertrages abhängig beschäftigt sind. Für sie werden Lohnsteuer und Sozialversicherungsbeiträge abgeführt. Zu den Angestellten gehören auch die geringfügig Beschäftigten (sog. 538,- €-Kräfte/Minijobber).

*2) „Freie Mitarbeiter“, auch Honorarkräfte genannt, sind Lehrkräfte, mit denen ausdrücklich kein Arbeitsverhältnis begründet worden ist. Sie sind für Versteuerung und Sozialversicherung ihrer Honorare selbst verantwortlich und erhalten von der Musikschule keinerlei Leistungen zu ihrer sozialen Sicherung.

*3) ohne kalkulatorische Kosten, Abschreibungen und interne Leistungsverrechnungen bzw. entsprechende Einnahmen

*4) Anschaffungen über € 800,- (netto)

Quelle: VdM Berichtsbogen 2025.

Ein herzliches Dankeschön an alle Spender und Gönner, die die Musikschule im Jahr 2025 finanziell unterstützt haben. Ein besonderer Dank gilt dem Freundeskreis der Musikschule e.V. Stellvertretend für Alle an Nikola Rosteck.

Musikschulsekretariat:

Die Digitalisierung schreitet voran. Neben Onlineanmeldungen haben wir nun auch die Option zur Onlineabmeldung geschaffen. Ebenso ging im ersten Quartal 2026 unsere überarbeitete Homepage online. Die Musikschulapp etabliert sich stetig weiter und bietet uns zahlreiche Optionen zur Nutzung. Sie bietet uns als iMikel-Musikschulen die perfekte Symbiose zwischen Musikschulverwaltung, Zusammenarbeit mit Lehrkräften und der Kommunikation mit den Eltern/Schüler:innen - komfortabel, zuverlässig und sicher.

Räumliche Situation/ Gebäude:

Im Jahr 2025 wurden der Boden im Foyer (Eingangsbereich) sowie im Chorraum erneuert. Der Eingangsbereich wurde von außen neu gestrichen und erhielt zudem eine neue Fensterfront. In diesem Jahr werden der Chorraum, MFE-Raum sowie das Foyer neu gestrichen. Für 2027 sind weitere Baumaßnahmen geplant: Die Erneuerung der durchgehenden Fensterfront im Chorraum sowie im MFE-Raum.

Wünschenswert wäre die Beseitigung der Mängel, die bei den Bauarbeiten auf dem Dach im Übergang zum Kindergarten (Foyer) und auf unserem Chorraum entstanden sind. Leider ist die ausführende Firma nicht mehr greifbar.

Ausblick 2026

- Die Zertifizierung der „Studienvorbereitenden Arbeit“ wird weiter angestrebt. Aber auch hierfür sind Deputatsstunden erforderlich.
- Mitarbeit am Lehrwerk „Singen-Bewegen-Musizieren“ Klassenstufen 1 und 2 wird fortgesetzt.
- Fortsetzung der Planungen an möglichen Beteiligungen zur Umsetzung des Gesetzes zur ganztägigen Förderung von Kindern im Grundschulalter (Ganztagsförderungsgesetz – GaFöG)

Ein herzliches Dankeschön an die Stadtverwaltung, die unsere Musikschule tatkräftig unterstützt.
Namentlich möchte ich Oberbürgermeister Ingo Bergmann, Carolin Wachter (Amtsleiterin), Lena Glück vom Büro des Oberbürgermeisters, Johannes Lang (Finanzdezernent), Christiane Weidener aus der Kämmerei sowie Constanze Hofman und Frau Juliane Ulmer aus der Personalabteilung nennen.

Ebenso ein herzliches Dankeschön an unsere Gemeinderätinnen und Gemeinderäte für die wohlwollende Unterstützung unserer Arbeit.

Anlagen:

-keine-